 ****



XI POWIATOWY KONKURS ILUSTRATORSKI

DO DZIEŁ LITERATURY POLSKIEJ KLASYCZNEJ I WSPÓŁCZESNEJ

Ilustracja do wybranego fragmentu książki „Przygody Pana Kleksa”, napisanej przez Jana Brzechwę i opatrzonej ilustracjami Jana Marcina Szancera, wspaniałego grafika, ilustratora książek dla dzieci.

 **Jan Marcin Szancer** wybitny ilustrator, studiował na krakowskiej Akademii Sztuk Pięknych a od 1951 był profesorem ASP w Warszawie. Otrzymał ordery i odznaczenia oraz wiele nagród za swoją twórczość.

Był ilustratorem książek dla dzieci: Akademia Pana Kleksa, Pan kotek był chory, O krasnoludkach i sierotce Marysi, Lokomotywa, Rzepka, Brzechwa dzieciom, Baśnie Andersena, Pinokio, Ptasie radio itd. Ilustrował również książki dla młodzieży i dla dorosłych: Trylogia Sienkiewicza, Bajki i satyry Krasickiego itd.. Był grafikiem, fotografem, pisał bajki i felietony, był scenarzystą, reżyserem, zajmował się tworzeniem scenografii teatralnych i filmowych, projektował kostiumy.

Cytat z Wikipedii:

„Ilustracje Szancera są rozpoznawalne z powodu stylu i sposobu przedstawiania historii. Postacie mają smukłą sylwetkę i wydłużone kończyny. Szancer eksperymentował z perspektywą, ukazywał rysunek np. z lotu ptaka czy żabiej perspektywy. Jego ilustracje są dynamiczne, postacie zazwyczaj uchwycone w ruchu.”

**Dorobek artystyczny Jan Marcin Szancer:**

* 300 książek z ilustracjami jego autorstwa,
* Projekty ponad 500 pocztówek,
* 60 scenografii do przedstawień teatralnych, filmów i programów telewizyjnych,
* 20 plakatów,
* Serie znaczków pocztowych,
* Ekslibrisy,
* Obrazy olejne.

Wspaniała literatura polska, szczególnie współczesna, obfituje w dzieła, które pozbawione są rycin. Chcemy aby poprzez ten konkurs młodzi ludzie rozbudzali swoją wyobraźnię, sięgali po dzieła literatury polskiej i rozwijali swoje umiejętności twórcze. Inspiracją do pomysłu na konkurs był dorobek Elwiro Michała Andriollego, znanego malarza, architekta, ilustratora, który stał się symbolem naszego regionu. Związki artysty z Mińskiem Mazowieckim oraz południowo-wschodnim Mazowszem zostały na przestrzeni ostatnich lat w różnorodny sposób zaznaczone. Andriolli stał się patronem wielu instytucji i placówek naszego regionu również patronem Liceum Sztuk Plastycznych w Mińsku Mazowieckim. Zainicjowano wiele działań mających na celu promowanie i upowszechnianie wiedzy o życiu i dorobku artysty oraz zachowanie śladów Andriollego na Mazowszu. Pragniemy również aby idea tego konkursu przetrwała i stała się inspiracją do popularyzacji współczesnej artystycznej ilustracji książkowej wśród młodzieży.

**PATRONAT**

**Konkurs jest objęty patronatem:**



 **Starosta Miński**

 

 

**Miejska Biblioteka Publiczna w Mińsku Mazowieckim**

 **Powiatowy Konkurs Ilustratorski do dzieł literatury polskiej klasycznej i współczesnej**.

Tematem konkursu będzie wykonanie ilustracji do wybranego fragmentu z książki Jana Brzechwy Akademia Pana Kleksa.

**ORGANIZATOR**

Liceum Sztuk Plastycznych im. E.M. Andriollego w Zespole Szkół Ekonomicznych

Ul. Kazikowskiego 18
05-300 Mińsk Mazowiecki

**REGULAMIN**

**CELE**

- popularyzacja współczesnej artystycznej ilustracji książkowej,

- popularyzacja tradycyjnych technik artystycznych,

- inspirowanie młodzieży do rozbudzania wyobraźni i rozwijania umiejętności twórczych,

- popularyzacja czytelnictwa, obcowanie z dziełami literatury polskiej,

- promocja utalentowanej artystycznie młodzieży.

- przybliżenie postaci oraz dorobku Elwiro Michała Andriollego.

- promocja Liceum Sztuk Plastycznych im. E.M. Andriollego

**UCZESTNICY**

Konkurs skierowany jest do uczniów ósmych i siódmych klas szkół podstawowych i do uczniów pierwszych klas szkół ponadpodstawowych Powiatu Mińskiego.

**WARUNKI KONKURSU**

Prace konkursowe nie mogą być wcześniej publikowane i nie mogą naruszać praw autorskich osób trzecich.

 **Warunkiem uczestnictwa w konkursie jest :**

**-** wykonanie jednej ilustracji do określonego dzieła literatury polskiej;

w XI edycji konkursu będzie to ilustracja do wybranego fragmentu **książki „Przygody Pana Kleksa”, napisanej przez Jana Brzechwę i opatrzonej ilustracjami** Jana Marcina Szancera.

- wypełnienie karty zgłoszenia uczestnika.

**-** każdy uczestnik nadsyła max. jedną pracę malarską lub rysunkową lub wykonaną w dowolnej technice płaskiej; prace nie mogą być oprawione. - na odwrocie każdej ilustracji należy umieścić (nakleić) kartę zgłoszenia oraz fragment utworu do którego została wykonana ilustracja. - prace mogą być tylko w jednym formacie **A3 (29,7 x 42 cm)**

 Organizator zastrzega sobie prawo do dyskwalifikowania prac nie spełniających wymienionych wyżej wymogów.

 Organizator nie zwraca prac biorących udział w konkursie.

**TERMINY :**

Termin składania prac upływa  **29.11.2024** roku. Koszty dostarczenia prac pokrywa uczestnik. Prace można składać osobiście bądź przesłać pocztą.

Osoby nagrodzone zostaną powiadomione o wynikach pocztą elektroniczną lub telefonicznie.

Ogłoszenie wyników i wręczenie nagród nastąpi **12.12.2024** roku o godz. **12.00** w siedzibie szkoły. Organizator zastrzega sobie prawo opublikowania imienia, nazwiska i informacji o laureatach, a także prac konkursowych w mediach bez uiszczania autorom honorariów.

**ADRES SKŁADANIA PRAC**

 Liceum Sztuk Plastycznych w Zespole Szkół Ekonomicznych

 Ul. Kazikowskiego 18

 05-300 Mińsk Mazowiecki

 Z dopiskiem : Konkurs Ilustratorski

**NAGRODY i WYRÓŻNIENIA**

Dla nagrodzonych i wyróżnionych autorów prac przewidziane są nagrody rzeczowe.

**KONTAKT**

Liceum Sztuk Plastycznych w Zespole Szkół Ekonomicznych, telefon do sekretariatu szkoły
25 758 47 08.

Regulamin konkursu oraz karta zgłoszenia udziału w konkursie do pobrania na stronie internetowej szkoły //www.zsemm.edu.pl/.